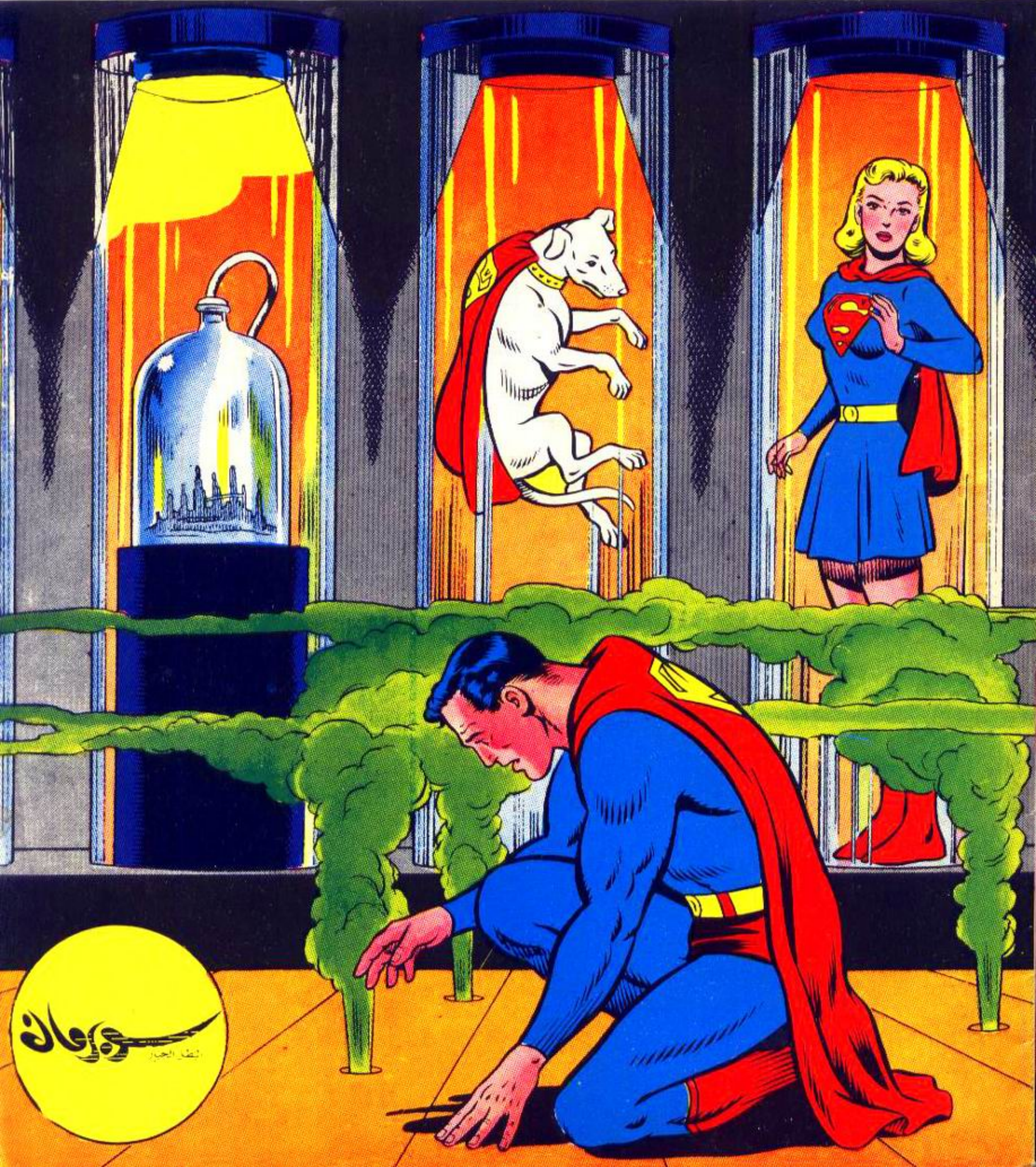




سوبرمان

البطل الجبار



المفامرات المصورة



العراق



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للموكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي دار المسيرة للتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عُمان المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العدد

لبنان: ٥٠ ل.ل.
سورية: ٥٠ ل.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عُمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٦ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع العماري
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

دورمان

الطبعة الجديدة
مجلة أسبوعية



المُدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

الطبع: ألف

سورة



إنه أخطر من البطريق وخدمه المتنوعة بالمنظلة
وهو أشد بطشاً من رجل الأكواب وألعابه الخطرة...
فهو نموذج للدهاء والمكر في دنيا الإجرام... إنه
"ساحر الأسلحة"... وعندما قدر هذا المحتال
الماهر أن يقاتل "نديم" بأسلحته الجبارة اضطر
"نديم" أن يصبح...

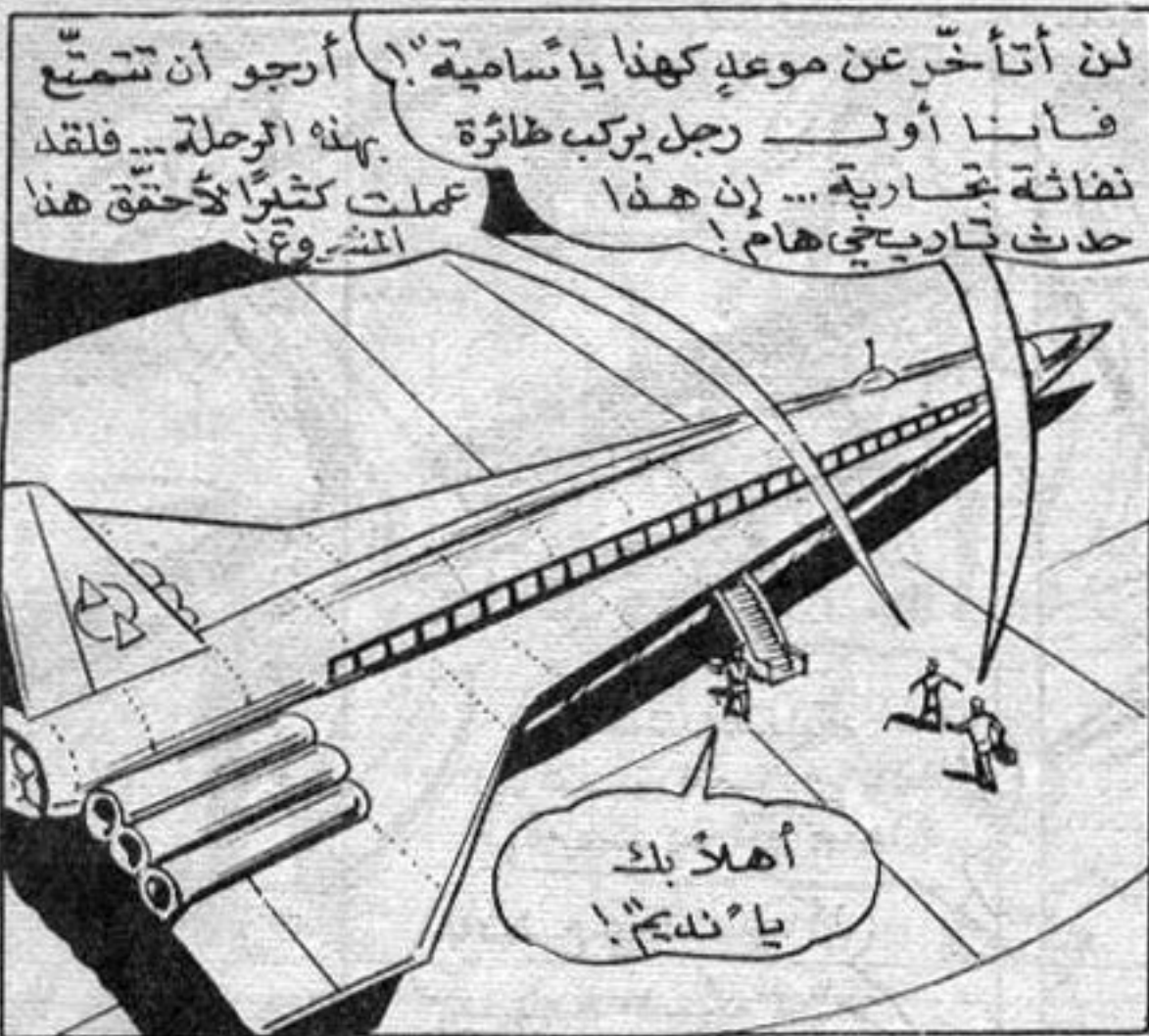
رجل الفرقة الوحيد

ما أجمل هذه الهواية... ثلاث
بدلات تكسبني قوة ثلاثة من الأبطال
الجبارة... سأطلق الصواعق مثل الفتي
البرقي... وأكسب قوة شمسية مثل
"الفتي الشمسي" وأبدل العناصر مثل
"الفتي العنصري"... آه... بإمكانني
الآن أن أفتح جيشاً كاملاً...



الجزء
الأول





ولكنه معقول جدًا... ففي جزيرة نائية...

والآن... أطلقوا
الصاروخ الطفيائي!

حسناً... استمر في إطلاق الغاز
المنطوي لكي يعطل
جهاز التوجيه.

سنة طلبة
في الحان !!

سَمْعًا وَضَاعَةً
يَا سَيِّدُ سَ!

التصق بنا شيء غريب أيها الضابط وهاهو يمتص
القوى من المحركات الذرية !!

طاف

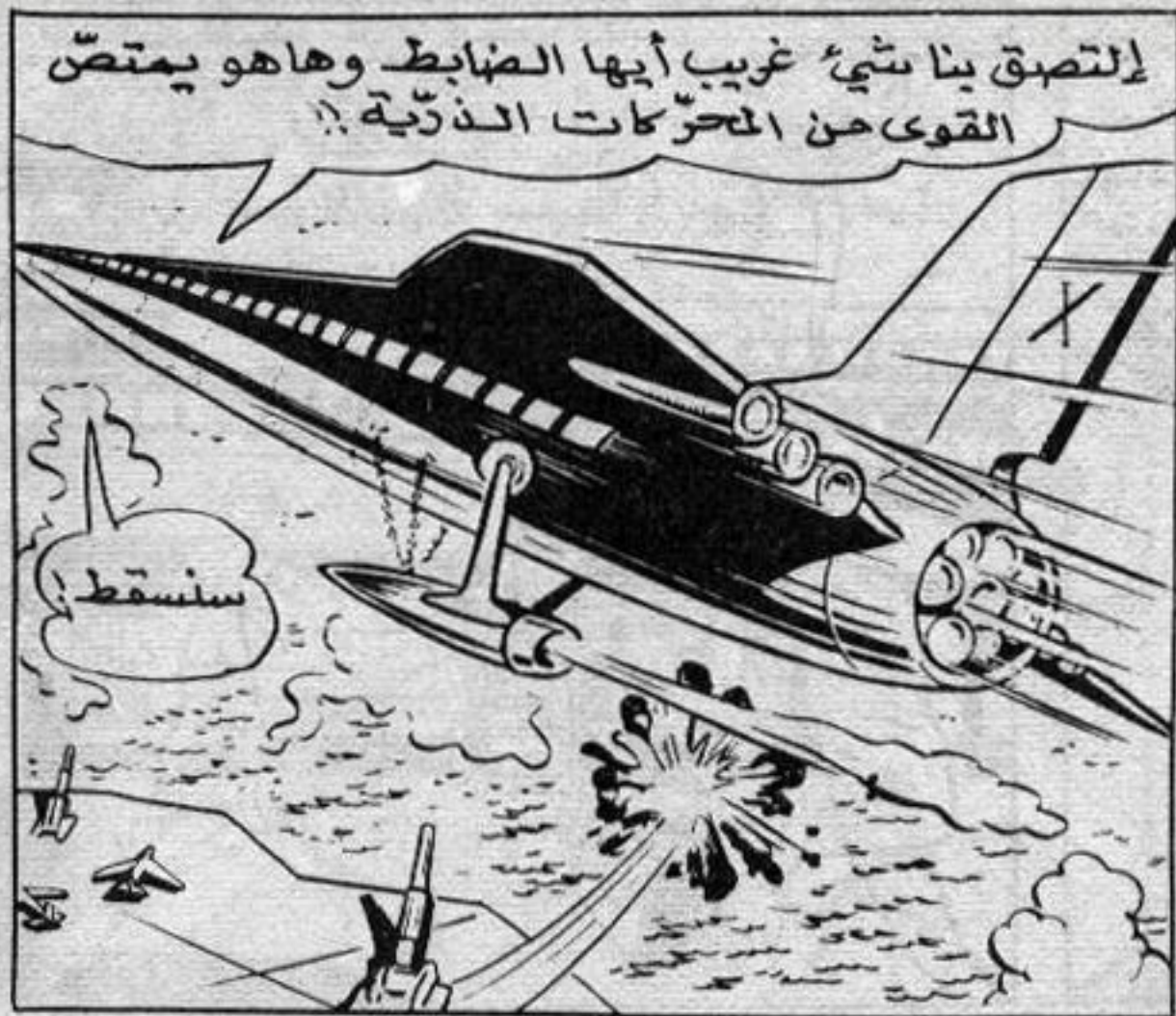
نجحت العملية. افلقد
التصق الصادوخ بالطائرة
ويسطأقراصها!!

بالطبع نجحت... ألم
يصنعه السيّد؟

والآن أنزلوا أيها الركاب...
فأنا لا أريد أن أصيبكم
بضرر... ولكن لا تقاوموا
وإلا تعرضتم لغضب
"ساحر الأسلحة"!!

هل يتسقط الطائفة حقاً؟

وأخيراً أطلق
الصاروخ مظلاته
وها هو ينزل
الطائرة ببطء!!







سأمنعه بهذا
المسدس !!

لا... لا تقتله أيها
الغبّي... وإلا بقيت
شخصية "سوبرمان"
سرية... فلقد عرضت
علينا نقابة المجرمين
بليون ليرة مقابلها!

طقت!



سأستخدم الحاتم ثم
أنطلق نحو الفضاء !!

أنظر...
فهو يطير!

إمنعه!



لا أستطيع أن أخبرهم عن شخصيته السرية لأني
لا أعرفها... أظنهم سيجهزون له قطعة من "الكريبتونيت"
ثم يخذعونهم ويطلبونه بساعة الإشارة... الأوفق أن
أتكفل بالأمر وأنقذ "ساحية" من الموت

"الكريبتونيت"
المادة الوحيدة التي
سأقتلني بها



وبعد لحظات... تعبط "نديم" فوق صخرة عالية...

سأطلب "سوبرمان"
بواسطة ساعة
الإشارة... ولكن... أين
ذهبت... لا بد أنهم
سرقوها مني !!



قد تظن
أنني
صاعقة!

لا... لن أصدق
عيني !!



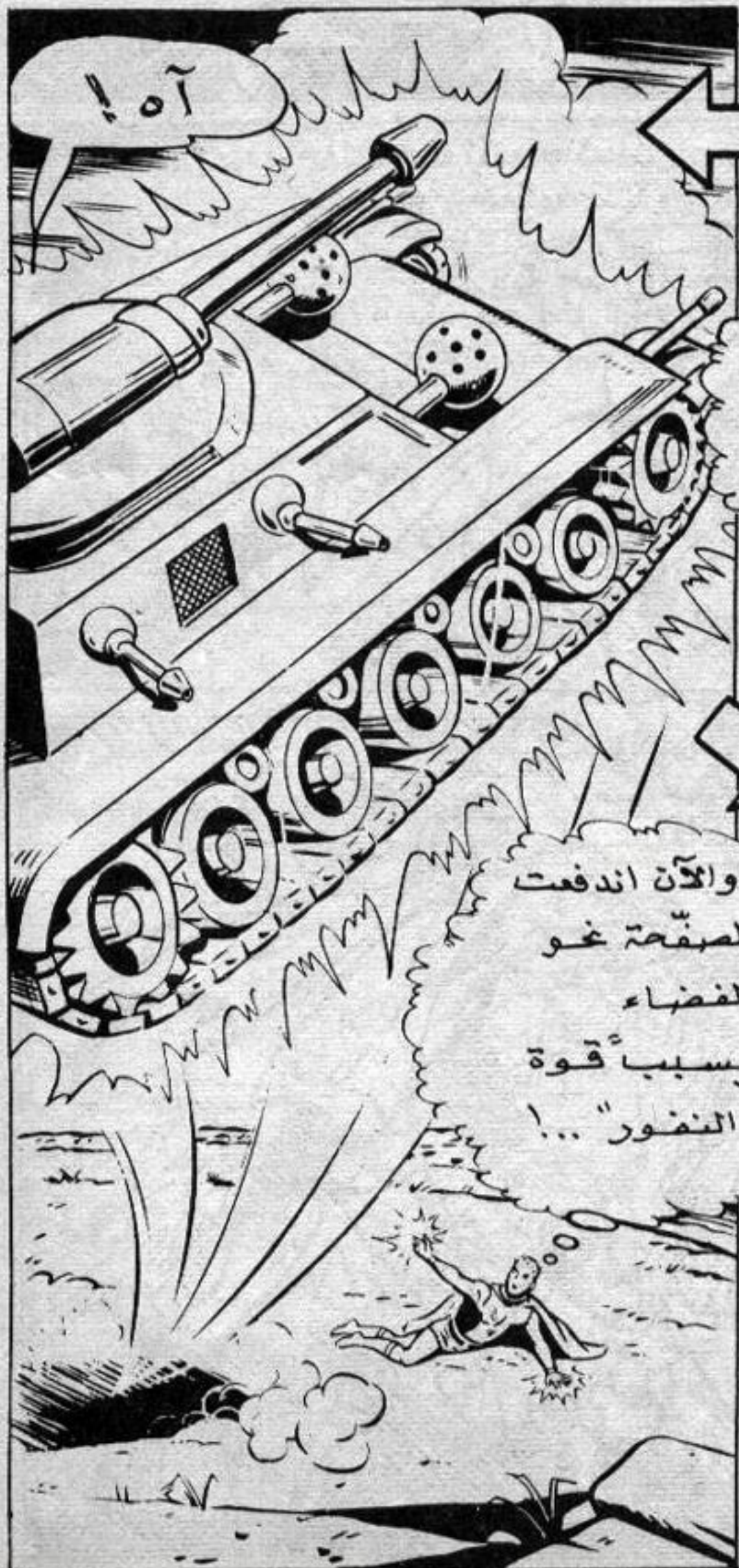
وبعد دقائق قليلة...

ها هو على حافة
الصخرة !!

لا سمح يا نديم...
سنة تلاك بالسد سات
المركزة على الرادار
إذا لم تأت
هنا حالا !!

لاني قادم وسأرى
ماذا سأفعل !!





والآن اندفعت المصفحة نحو الفضاء بسبب قوة النفور...!

هاهو السيّد "س" يقود المعركة... ولكن ماهذه الصحون... يا ترى؟



تمزقت بدليتي ... ولكنني سأستمر في
المكافحة وأطلق مزيداً من الصواعق ...
ماذا؟ إن الصواعق لم تعد قوية ...
وسبب ذلك هو بدليتي الممزقة!!



آه ... هاهي الصهون ... إنها تصيبيني
... يجب أن أهبط!!
خففوا من قوتها ...
إننا نريد أن نصهقه
فقط!!



نجاة ... لا ... لا تقتله!
أرجوك!!
رونا ... لا تبعدي
أيتها الغبية!!
منعتني هذه
الفتاة التي
تقف بيننا
من إهلاك
الصواعق!!



وبيا من حاول "نديم" أن يخرج من مأزقه المزج ...
... هاهو سائحراً سلاحاً ... ولقد
نزل من برج القيادة ... ليتني أستطيع
أن أصهقه لكي يتخاذل رجاله
ويمتنعوا عن القتال ... ما أقبحه
وهو ينظر إليّ بنظرة اللامبالاة!!



ولكن ثامراً للمحنة "تصرف بصورة غريبة بعد ذلك ...
نقد أوصيتك أن تباعدني من هنا
يا رونا ... فلولا فلك هذا
لكان وقع نديم بين أيدي
رجائي!!
طاف!!
حاولت أن
أساعدك!



وبعد لحظة وصل الرئيس ...
آخ ... فقدت
فرصتي الوحيدة
بسبب هذه
الفتاة!!

أنا لست بحاجة إلى مساعدتك...
فاذهبي عني أيتها النبية قبل أن
أعاقبك !!

...استطعت أن أطيّر ثانياً
... لقد توكت حقيبي في الناحية
الأخوى من الجزيرة ... هل
أصلها؟ ... لكنهم يهاجموني
سريعاً افهم !!

أطلقوا النار! فهو لن يستطيع الفرار هنا الآن!

إن الإبن تجارات تملك الأرض والسمااء... فلا مفرّ مني!

الجزء الثاني



أخيراً وصلت ... والآن سأختار واحدة من هاتين
البدلتين ... ولكن ما هذا؟ لقد جاؤا بأسلحة أخرى!
أفرغ الأسلحة من
مكانها ... وحالما يطل
ندينم لا قبض عليه!



أنظر إلى القارئ ، إن رمل الفرقة لا يزال صامداً ...
إن السائل المطاطي الذي صبّوه عليّ يحميني
من رصاصاتهم ولكن خاتم الطيران تعطل!



لنهم قادمون! آه ... نسيت
أن خاتم الطيران
تعطل ... هل يساعدني
في الطيران؟



ولبرقليل ...
هاهم بانتظارني
عندما أخرج من مخبئي ...
ولكنني سأقاتلهم!!



آه ... إن القذائف
تنطلق من جميع
النواحي ...
ماذا أفعل؟



نعم ... ولكن ...
إنني أظن مثل الطير المجروح
فأتميل يميناً وشمالاً وبذلك
سيصهّبوني لا شك في ذلك!

أنظر ...
ها هو ندينم ...
أطلق النار!!

ياي! ما أكثر عددها! لقد أحاطوا للقنابل نوّاً من الأشعة!
إن قوتي لا تأثر على الأشعة!!



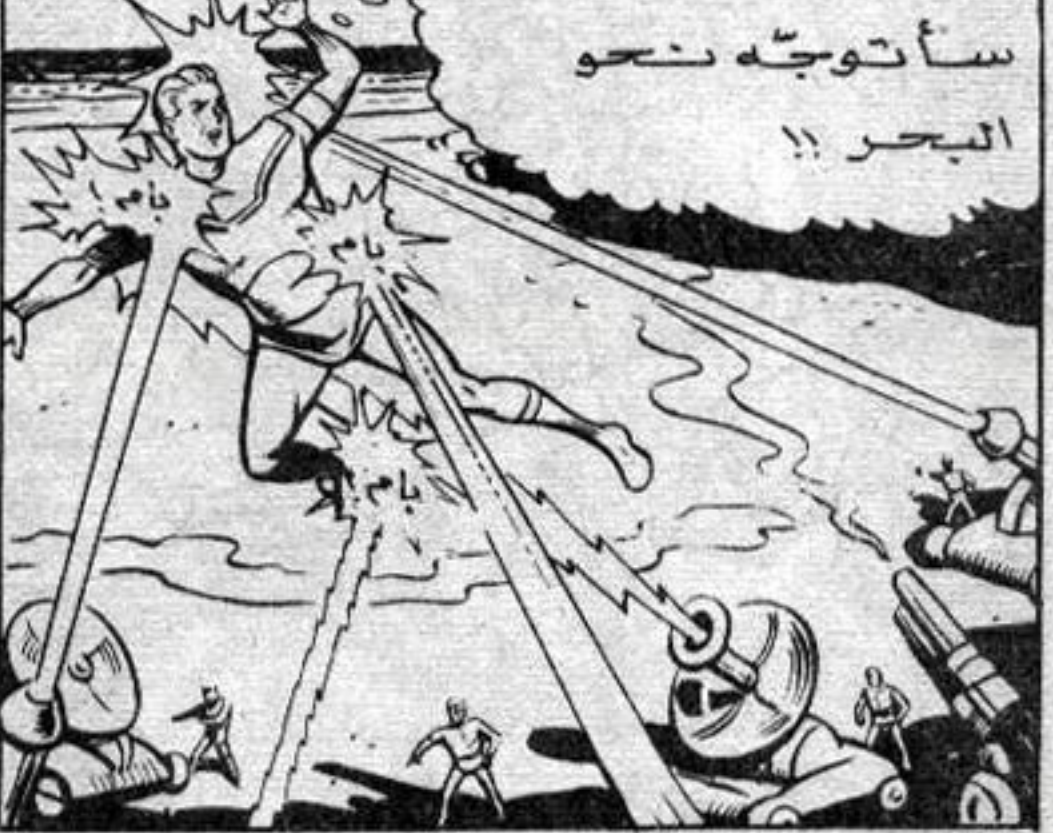
وكان عندي استخدم "نديم" قوى "الفتى العنصري" ...
مدهش! يا استطاعت أن أحول هذه القنابل
إلى غاز ... ولكن بما أن القوى محصورة في يدي
سرفيط فلا يمكنني أن أقضي عليها
جميعها



وهكذا ...
تخلّصت منهم أخيراً ... والآن
سأحاول أن أضع خطة لهجوم
مفاجئ!!



ثم برأت الطلقات المختلفة تنال على "نديم" ...
لا فائدة من الطيران!
سأوجه نحو
البحر!!



ولكنها لن تصيبني ... سأحولها إلى قطع ملح
بلّورية بواسطة قوتي للتحويل!!



لقد تسرّعت في أفكاري ... يبدو أن السيدس
يتداول بالمرابك أيضاً وهو يستخدم البحر قاعدة
أخرى لهجومه ... ما هذا الرش؟



حالا تصيب
هذه الرغبة جسم
"نيل" سيقع حتماً
بين أيدينا!

وكان لم يمتد بعد ... فلقد لها جمته فرقة من ناحية أخرى ...

سنتغلب عليه هذه المرة
بهذه الأشعة المصققة
التي سننومها !!



يا إلهي ... لم أستطع الفرار منهم وهامهم يصبقون
جسمي ... إن لم أفكر في طريقة لأغص منهم
فأنا هالك لا محالة !!



ولكن ... بعد ذلك ...

لحقني المركبة ثانية
وقبضت علي
بمخالب حد يدتي !!

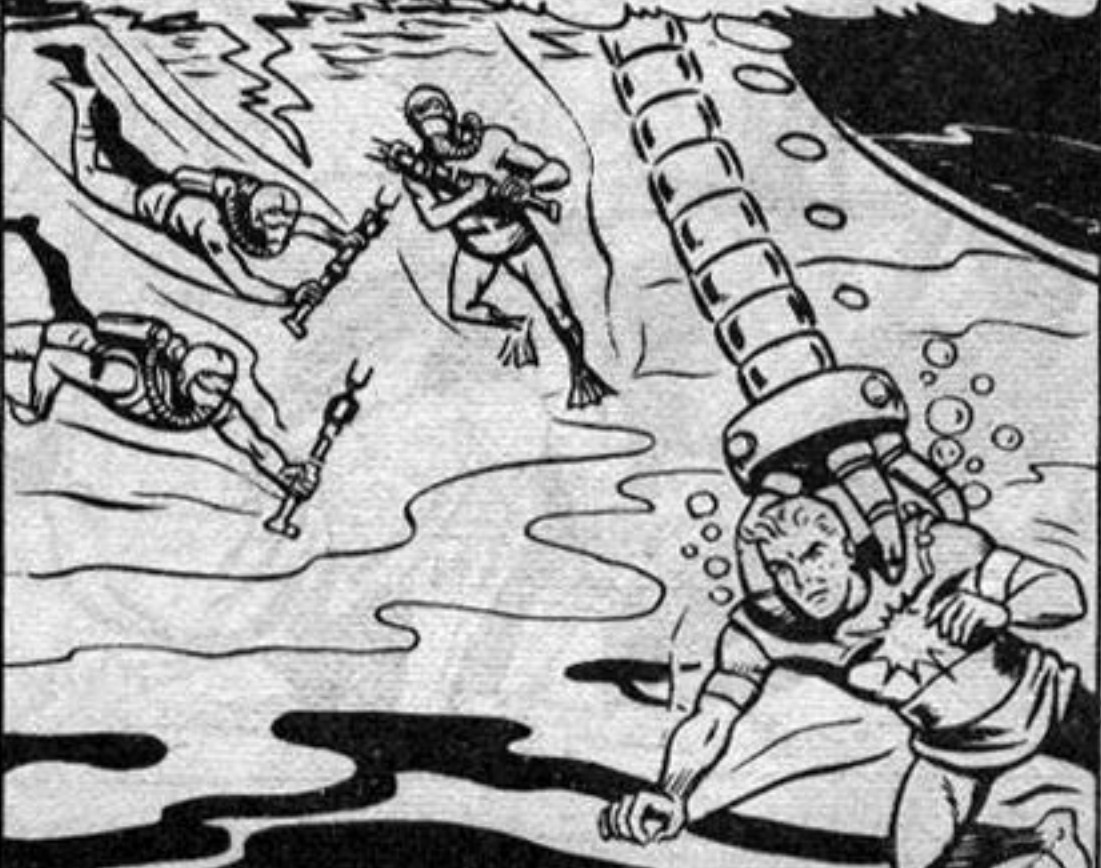


خطر لي فكرة ... سأحوّل قليلاً من الماء إلى
بوتاس فينفجر عند احتراجه بمياه البحر
ويجلب أنظارهم ليركوني
توهلة !!



وقبل أن يستطيع نديج من الإفلات ...

آه ... لا أستطيع التنفس
تحت الماء ... أكاد
أختنق !!



آخ ... إن الحواب
تقتلني ... سأفقد
وعي !!



لقد غاب عن الوعي
إرسل إشارة إلى سطح
الماء !!

وبعد لحظة ... فوجه سطح الماء ...

وصلت يا سيّد "سن" في الوقت المناسب ... فلقد قبضنا على "نديم" وسنرجه في السجن!

السجن؟ لا أوافق على ذلك!

فمن يعلم ماهي القوة التي يمكنه استخدامها عندما يسترد وعيه ... لن أفقد فرصتي للقضاء عليه ... ثم أستخلص ساعة الإشارة لأجذب "سوبرمان" وأوقعه في شرك فتاك!!

لا ... فقه وعدتي ألا تقتل أحداً!!

أنظر ... لقد أفلت من المخالب الحديدية!

إن السيّد "سن" يصفع "رونا" ... ثم أودّ أن أنقم منه ولكن الحراب ألفت يدي ... يجب أن أرحل إلى الجزيرة!

ألم أخطر يا "رونا"؟

آخ!!

ماذا؟ هل أنقذتي صديقة هذه الشريفة؟

لا ... لا تفعل ذلك!

إسكتي يا "رونا"! لماذا أبعدت يدي أيتها الغبية؟

رجع "نديم" إلى الصخرة الكبيرة ... آه ... لقد توقفت خاتم الطيران عن العمل ... إن ملجأى الوحيد هو بدلة "الفق الشمسي"!

ما هذا؟ لم أعلم بوجوده؟ ربّما سقط في الحقيقة عندما كنت أجمع شياي ... سأحمله معي لعله ينفعني!!

ماذا وجد "نديم" بعصر في الحقيقة؟ ستعرف ذلك عندما نقرأ الجزء الثاني

الجزء الثالث











... في مبنى الدساسة ...

هل استيقظت من غيبوبتك يا نديم؟ لقد
حزرت أن قواك مستعدة من البدلات المختلفة
التي لبستها ... ولذلك استعملت رشاشيها وأنا تلقت
البدلة التي ترتديها الآن ... فأصبحت عاجزاً عن
المدافعة!

صديق ... فأنا
حقاً عاجز!!



لقد غاب عن
الوعي! ماذا
نفعل به الآن؟
سنعاقبه كما كانت خطتنا
في بادئ الأمر ... أربطه وأوقفه
قرب الأسرى الآخرين
لنعدمهم جميعاً!!



لا يمكنني أن أ شاهد هؤلاء
الأيدياء يموتون!!

أعدّ الفرقة لنعدمهم



أرجوك ... لقد وعدتني
ألا تقتل أحداً ... أتركه
فهو ضعيف الآن ولا
يمكنه أن يفعل شيئاً!
لا ابتعدي عني يا رونا
أنت رقيقة القلب
وقد أخطأت بمحبتك
معنا ...



أصرت "رونا" نحو الحائط ...

هذه "رونا" صديقة السيدس!!

أسكت ... حتى لا يسمعونك!!
سأفك رباطك قبل أن
يلاحظني الحارس!!

آه ... ماذا تفعلين
يا سيديتي؟



تعالني معي ...
أنظر إليها المدير
لقد كانت تفك
رباط "نديم"!

آخ ...
أتركني!



ماذا ...؟
رونا؟

مادمت معجبة "بنديم" يا "رونا" ستقفى بجانبه
لتناي عقابك مثله ؟



لا ... فعلت ذلك من أجل
مصلحتك ... أرجوك !

إذن انضمت إلينا "رونا" ... لا يمكنني أن أنقذها ولا
أنقذ نفسي ... ولكن ... لقد حلت الرباط عن يدي اليسرى
لذلك سأستعين بشيء في حزامي !!



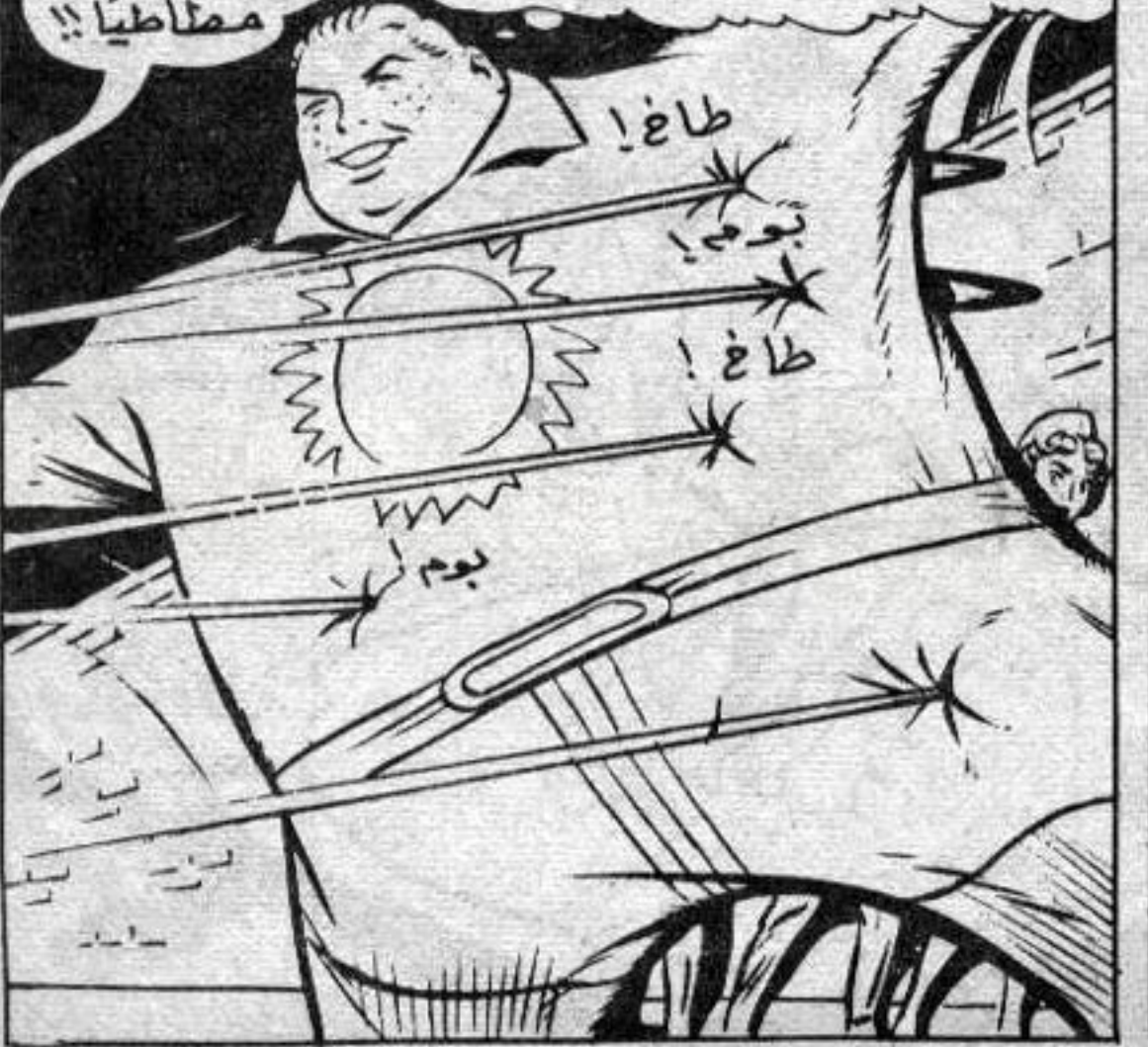
صوبوا
البنادق !



آه ... هذا السائل المطاطي مدهش ...
سأ تسل من الرباط ... هل تأخرت ؟

أنظروا إنه
يحاول الإفلات

ثم أشد عضلاتي لتترقه عني
الطلقات النارية !!



ياي !! أصبح
"نديم" رجلاً
مطاطياً !!

طاغ !
بوم !
طاغ !
بوم !

بجحت ... سأ شرب الآن
هذا السائل الذي
أحتفظ به !!



إستعدوا !!

ما هذا
الذي يشربه
"نديم" ؟

دعه يشرب
آخر جرعة
في حياته !!

سأمدد جسمي وأمنع
الطلقات النارية من
الوصول إلى الأسرى !!



أطلقوا
النار !!

بوم !
بوم !
بوم !



ارتبك الحرس فوقوا دون مقاومة ...

آه ... إنه يلقا حولنا كالأفعى! ما أ سعادتي بهذه
البدلات القوية
المنبعة!!



ربطهم جميعاً كالرزمة ماعدا السيد سن
الذي يحاول الفرار!!

سأ قصي عليك يا نديم
حالا أجد سلاحاً!!



... سلاحاً ... ما رأيك
بهذا المقلاع؟

ماذا؟



آخ!!

طالع!

عجيب! انتصرت على
"ساحر الأسلحة"
بمجرد مقلاع بسيط!



وبعد ذلك ... أظن نديم سراح الذمري تم من الساحر بالحبال ...

سأ سترجع ساعة الإشارة ... أظن أن سوبرمان
قد رجع من مهمته الآن!!



ما هذا يا نديم؟
وماذا حدث؟

فتمة يطول
سردتها!!





سوبرمان



مَنْ لَمْ يَسْمَعْ بِسُوبرمان؟
مَنْ لَمْ يَسْمَعْ هَشْشَ مِنْ
أَعْمَالِ البَطْلِ العَظِيمِ؟
"سُوبرمان" وزمِيلَتُهُ كَادَا
أَنْ يُقْلِبَا يَوْمًا!
لِقُرْأِ قِصَّةِ "الرَّجُلِ الْآلِيِّ"
الرَّئِيسِيِّ واطَّلِعْ عَلَى
مَقْدَرَةِ

أَعْظَمُ أَبْطَالِ العَالَمِ سُوبرمان!



وَجَاءَ ...
آخِ! لَقَدْ
صَدَقْتَ رَجَائِي
الطَّائِلَةَ وَسَأَتُظَاهِرُ
بِالْوَجْعِ لثَلَاثَتَيْهِ
رَنَدَهْ فِي كَرْمِي
سُوبرمان!!



صَبَرَ وَصَلَ يَوْمًا بُبَيْلٌ إِلَى إِرْدَاةِ الْكُوكَبِ فِي بِلْدَةِ "مَرْ" ...
عَادَ تَلِيمٌ "وَرَنَدَه"
وَوَهِيْبٌ مِنْ الْمُؤْتَمَرِ الصَّبْحِيِّ
ظَنَنْتُهُمْ سَيَتَفَيَّيُونَ أَكْثَرَ
مِنْ هَذَا!!

اغتنم "نبيل" الفرصة ليظهر بالذم الشديد...



آخ! لقد لويت
كأحيا!!

أسكت! ألا ترى
لاني مشغولة بالكتابة?

لماذا لا تشعريين معي
يا "رنكة"؟

كفالك تمثيل!!
لا يحدهني تظاهرك
بالخجل والتواضع!!

أنظر مقال "رنده"
يا "نبيل"!!



شخصية "سوبرمان" السرية هي... المراسل
"نبيل"! يا إلهي! لا أظنك
ستسلي هذا للطبع!!

ولماذا لا؟

هذا يروج البيع
وربما رفع "وهيب"
راتبي!



أعطِ "وهيب"
المقال
يا "نديم"!

أقنعها ألا
تفعل بي هذا
يا "نديم"! فأنت صديق
مخلص!!

لقد جاء دورك
يا "نبيل"! اخدمت "رنده"
وخدعتني كثيرا! الآن
سنضحك بدورنا!



ونحن نعرف أيضا أن
"ريما" هي "الحساء الجبارة"
وسننشر الخبر قريباً!!

قف يا "نديم"!
وإلا استعملت
حرارة نظري!!



نحن نخذ "نبيل" تهديده...
لقد حرقت المقال فلن
نستطيعوا أن نطبعه!!

سترى ما سنفعل!
تماماً يا "نديم"
نحلم "وهيب"!!



وبعد قليل في مكتب رئيس التحرير ...

حتى إذا أحرقت المسودة يا "نبيل" !!
سأعيد كتابة المقال لأنني أتذكر كل كلمة
فلا تضيع وقتك !!

لأنها قصة مثيرة
حقاً! سنطبعها
في الحال!



وفي لحظة بصر خلع "نبيل" ثيابه الخارجية وأصبح
"سوبرمان" ...

إسمعي! أرجوك !!

لانتقلت من "نبيل" إلى
"سوبرمان" بهذه
السرعة !!



إذا نشرتم هذه القصة تفسدون كل
أشغالي! فإذا اضطرت أن اتخذ شخصية
سرية أخرى لن يكون مفعولها كمفعول شخصية
"نبيل"! ظننتكم أصدقاء مخلصين !!



إن في كل هذا شيئاً غريباً !! رندة
و"نديم" و"وهيب" أصدقاء في ولا
يمكن أن يتصرفوا هكذا!
ونتظري الخارق يوكت
شكوكي !!



قفوا أيها الدجالون!
أنتم أشخاص آليون
تقلدون أصدقاؤني!
ما قصدكم من هذا؟

لم يشرح لنا الرجل
الآلي الرئيسي القصة!
وإن تحزر أبداً من هو !!



لالتفت الآن
إلى الوراء !!

رجل آلي
على شكل
"نبيل"؟

الرجل الآلي
الرئيسي يقدر على
كل شيء! هاها!!



دُفِئَاة ...

يا إلهي ! أغصني على
الآلئ شخص الآليين !! كأن
الرجل الآلي الرئيسي
لانتزع قوتهم !



وبعد دقاؤه في منزل "ريما" : الحساء الجيّد

إن "سوبرمان" يستدعي
الحساء الجيّد !!
قابليتي حالاً !!
سأتركها الآن
سوبرمان
بحاجة إليّ فسادُ هب !



وبعد قليل طار "سوبرمان" ثمّاداً بالأسخاص الآليين على لوح خشبي
بناه بنفسه ...

أهلاً بالحساء الجيّد !!
هؤلاء الآلئ شخص الآليون
قالوا لي قبل أن يغصني عليهم
أن رجل آلي رئيسي صنعهم !
فأنا فضيل أن آخذهم إلى قلعتنا
ونفحصهم لنعرف من هو !!



ثمّ في القلعة القطبية ...

سأفتح الباب
بهذا المفتاح
الكبير !!



أسرعني ! يجب أن نعرف
إذا كانوا خطرين !!

وفي عزفتها السرية ...

لقد علّقت المفتاح في مكانه !
والآن لنفحص الآلئ شخص
الآليين بسرعة قبل أن
يمكّد لا يهزم رئيسهم القوة !



ثمّ ...
لأن الآلات الدقيقة تتدلّ
على أن ليس فيهم متفجرات أو
مواد مؤذية !!

ولكن من هو الرجل
الآلي الرئيسي
وما قصده من
هذا ؟؟







بأشخاص "نبيلة" أدوية" عمله السري : فأخرج أسرار
غريبة من أنابيب رصاصية كانت داخل الأشخاص الذين لم يفتحوا



مفاجأة!

يا إلهي! هؤلاء أصدقاءنا! أفراد جيش
الأبطال من المستقبل البعيد! هاهو فتى البرق
و فتى الفضاء و فتاة دحل و فتى الحروب
و الفتى الشمسي!! كلهم الشخص
الميكانيكي الرئيسي!

الشخص
الميكانيكي الرئيسي
سنة أنقار!!



"أمس، أنا فتاة دحل"، انتقلت في عربة الزمن إلى الماضي
ثم إلى تدور مع بعض الرفاق والميكانيكيين الذين
صنعناهم...

عاشنا من آلاتنا الزمنية أن رنده
و نديم و وهيب الحقيقيين متغييبين
عن مور فخذوا أماكنهم في الكوكب
أيها الميكانيكيون!!



لكن ماهو السر
ياترى وراء هذا؟
أنظر إلى الحائط
تفهم كل شيء!!



أنظر إلى الصورة
التي صورتها!!

يا إلهي! إنها صورة مقابلي أحسناء أجياد
للحرة الأولى حين وصلت إلى الأرض...
لا بد أنك صورتها بالتك الزمنية!



آه!! لقد ابتدأت
أفهم!!



في مثل هذا اليوم من
سنوات وصلت إلى الأرض
وقابلت سوبرمان!
صدقته ونحن قد جئنا
لنحيي هذه الذكرى
معك !!



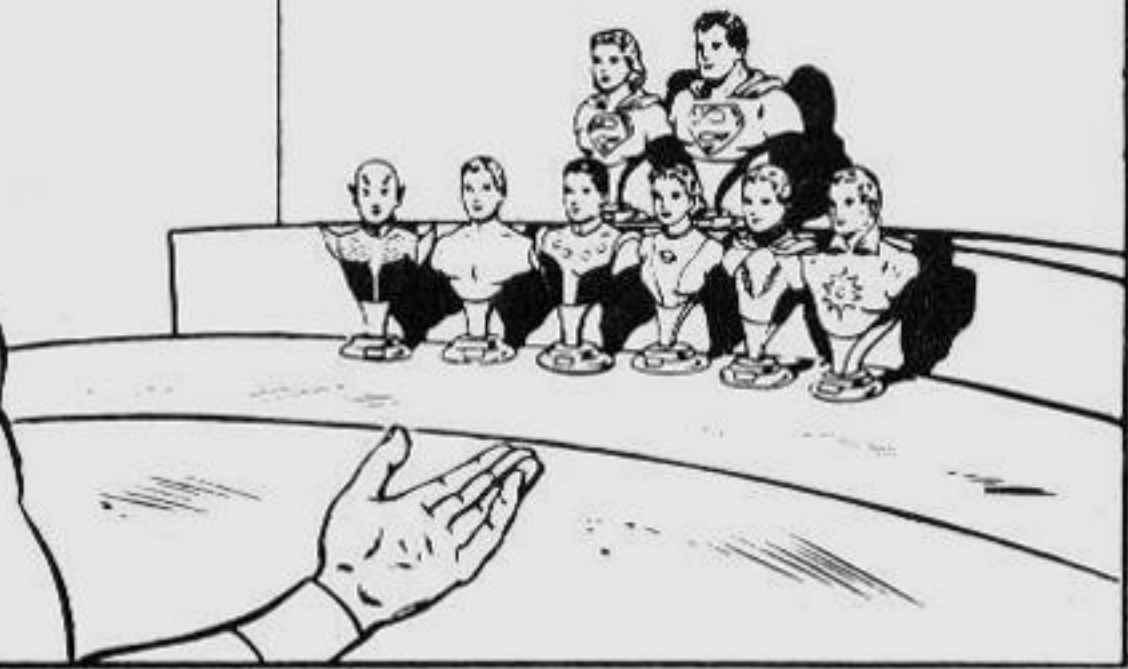
خذنا إلى مكان الهدية
يا نبيال الميكانيكي التي
كانت في الأنايبب الرصاصية داخل
الأشخاص المحطمة !!
إلى حقوايي !!



ولاً مار سوبرمان والثناء الجبارة مع الأذنين بأهذا الردي
الدهشة ... تمثاليرما وتمائلك السقة الأذنين ...



هذه هدية منا لكم !!
رمز الاحترام الذي يكنه
فرقة الأبطال الجبارة لأعظم
عضوين !!
ما أعظم هذه
المفاجأة !
عظيم!



إذن قصد الميكانيكي الرئيسي من حيلته
أن يجعلنا ندخل الميكانيكيين إلى
القلعة لتفاجئونا بهذه الهدية
الجميلة!

نعم لأن هذه كانت الطريقة
الوحيدة لإدخال الهدية إلى القلعة



كن أنسى هذه
المفاجأة أبداً !!



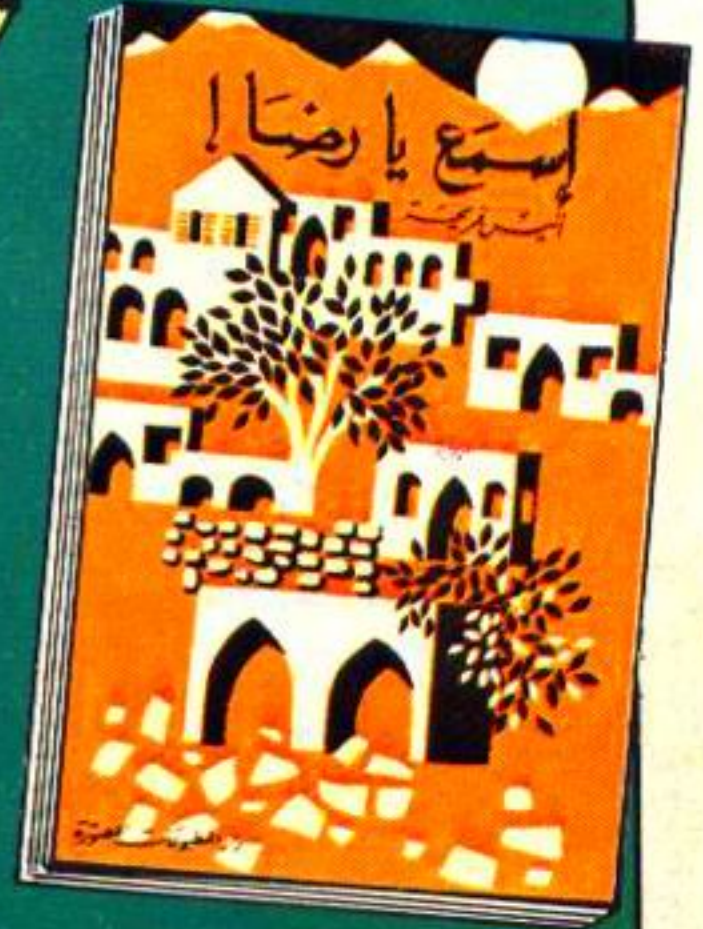
ولا أنا ! شكراً
للميكانيكي الرئيسي أي
لكم كلام !!

النهاية

الآل في الأسواق

استمع يا روضا

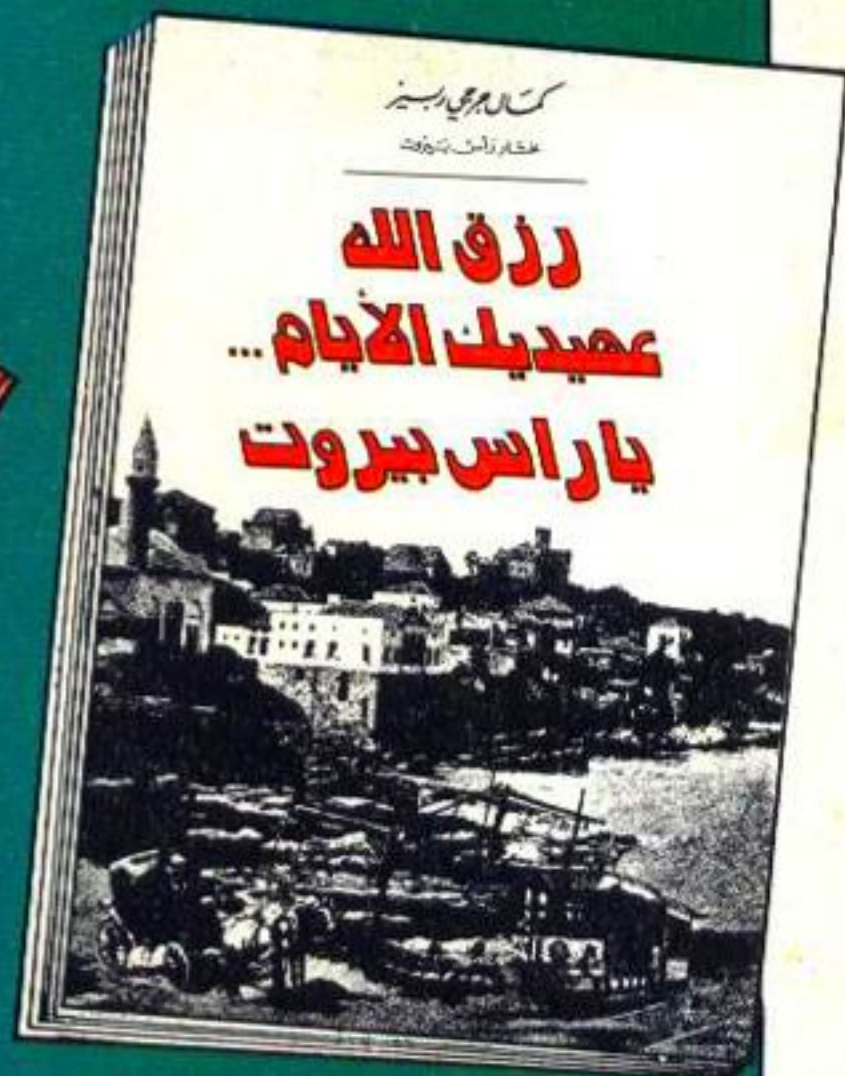
الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عهيدك الأيام...

ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال



تعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.

Super Nova





هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !